

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فردكا (ادفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت معقولة ومعصاة من صاحبها

حسين المجزري

لا تزلزل - ينطق في شامها مع لا دارا



المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL-DJAZIRI, Directeur gérant

لادارة

بنهج باب السويقة عدد ١٧١ بتونس

Bab-Souika, 171 — TUNIS

١٤ ماي لافرنجي سنة ١٩٦١

مجلة فكاعة اخلاقية انتقادية تصدر كل يوم سبت

تونس يوم السبت في ٧ رمضان العظم ١٣٢٩

محلات عامة يحاه المتخئون ويتاجرون كما تفعل

فتيات البغاء !

ماذ يقول انتونسيون ذا سمعوا ذلك ؟

البعض يجادلون اصابعهم في اذانهم لتلا سمعوا

مثل هذا الحديث الذي تقشعر له ابدانهم .

وبالعض ينسبون حاكي ذلك الى الزور والافتراء

اذ لا تقبل عقولهم وقوع هذا

افبعد هذه القضاة المسلمة بزعم الاستاذ قنسي

ما يزعم من شروع الامر فينا وتعارفنا بيننا ؟

ايه محلات عمومية هذه لذلك رماها ببلادنا

كما هي موجودة ببلاد غيرنا ؟

اذا لم يكن لذلك وجود عندنا ، فلي م الادعاء

بلا حجة ولا برهان ؟

ان ذلك الفعل الرقيل الذي يدعي الاستاذ

شيوعه بيننا نحن في اول الامم التي تتكلم بالتركيب

وتمقت فاعلى مقنا كبيرا . ولقد وضع ديننا الحدود

الصارمة والعقوبات الشديدة بان يقتصر وبلا

شقة يقتل قتلا .

ما حكم المحاكم على شخص غمس يده في حانة

جريمة من هذا النوع الا ووددنا ان يكون

العقاب اشد مما هو عليه واغلظ دما عاملوه به

بل لو سمع لنا واضعوا القوانين اطلبنا بلجاج

مصاملة كل من تلبس بذلك الجرم بلتنكيل

والتعذيب طبق ما وضعه الشارع كاللقاء من شاطئ

وشبههم حتى لا تتكون من الشر نساير فقام

لهيها .

فليس يجب الاستاذ ما رمى به الشعب النبيل .

فان دعوة مجردة عن الدليل .

حسين المجزري

دعوى بلا دليل !

وهل اذا راي الاستاذ يضع تضاميا من هذا القبيل نشرت امام المجالس كان المهتمون فيها من الاسائل والمتشردين والقلقاء والهامليين باخذ ذلك دليلا على شيوخ هذه الرذيلة فينا وهم على التصريح بما فاه به بدون احتراز ؟

نحجب كثيرا يا استاذ لوتروع اخيبارك في من افقتك على هذا العذر المؤلم وكان بممكن الاعتذار عن منوبك بصفه سنه وانما لو كان ممبزا لادرک بان ما ارتكبه هو حرام في دينه . وشناعة عند قومي . ورذالة في نظر امتي .

وهل تخلو اممة من افراد هم عالمة عليها وقضى في عن وسطها : وهل وجود ائذا حرموا من الترقية المحقة وطعن المجهل على بضائهم يكون سببا في الحق عيوبهم الاخلاقية بالامة قاطبة ؟ ان هذا لمن الفلظ الكبير !

المهوب الاخلاقية لا يخلو شعب من انواعها . ونحن انما عبون نطالب بها ما يكتب عن احوال غيرنا من الامم الراقية والنز الراقية فنرى شروع الفساد بطرق مبهمة . واستفحال الرذائل بالسلبي حتى وح كل ذلك لا نقدر ان نجسر على همة اممة كاملة بما يعملها السفهاء منها . ويرتكبه الافراد المتوحشون لا يقص علينا من يقترب ويورد ما يشاهده في اغترابه بعض الديار من شيوخ تلك الصناعة اللعنة بن اقوام يدعون احتكار الدمو الفكري والاستئثار بالخصال الحميدة . والاراء الصائبة . حتى سمعنا غير مرة بانهم يوجد بعض الفساد

ان المعاصي المعروف الاستاذ (قنسي) عرفنا في الرصانة والنباهة فما لنا نراه اليوم يتوخي ما يناق ذلك التودد الذي يديبه لنا . والمعجبة التي بلقها علينا .

بل ما لنا نراه ينسب لنا قبيصة رذيلة . ويلحق بنا معرة ما له من دليل عليها ؟ !

في صباح يوم الثلاثاء الماضي نشرت بجلسته الوزارة الجنائية قضية يدعي فيها والد صبي وقوع التحدي بفعل السوء على ابنه من ثلاثة غلمان كان المعاصي المشار اليه ناتجا عن احدثهم . وفي دفاعي راي ان من الاوجه التي تبرى ساحة منوبه ان يقول : ان هذا الفعل قد شاع بين الاهالي وصار لهم عادة متعارفة كثيرة الوقوع !!

هذه الدعوى ا فائن الدليل ؟ لقد بدى على اوجهه اعضاء من الاهالي استياء لهذا التصريح كبير .

وقد كان للاستاذ ان يتحل لمنوبه ما شاء من الاعذار التي يمكن ان يحرز بها على براءة المدافع عنه بدون ان يجرح عواطفنا بهذه التهمة القبيحة التي لا حجة لها .

يلتمس المعاصي في دفاعه كل ما لاح له من الدليل وما بدر لذهنه من مقتضيات التبرئة او التخفيف متى كان مركبا في موقف المتهم ولكن لا تخوله الاداب الحق المناهزي جمهورا وانهم امة يعمل تكفير بارتكابها وتنسب المذكر قنسي الى التوحش والمجنون !

المناظر

(منظر ١)

الشيخ حلاوات

اذ انصت المدة بعد طلق المدفع بما اعد لها
وقلت البطن ما هي اسبابتها من المحركات
والمشروبات . والمخشييات والمغروبات . والمقرحات
والمعويات . والمجونيات والمطبات . استوى
العقل في درجة الاعتدال . وتوالت الفريضة
لانه حكم على انواع الفواكه واللال وارت احكك
الذهب . ووردت الزلازل في ضرب انفسه .
هناك يطلق لسان . وتتهيج الاسنان . وتتحقق
بيوت الصهرية . يعشق الكردان . وابعادها .
دخل على الشيخ مشايخ فرحب بهم ودار
الحديث كما هي العوايد . على الصحن والموافد .
اشوة شقان الفطر يا سي الشيخ ؟ - دجاج
مخممر . وروز مجمر . وشرب من مشايخ . وجماع
معشبه . الله يا اخوان . ما اجل روضات
- ها ها ها الشيخ حلاوات !

وانت يا سي الشيخ اشعندك اليوم - يحدث
على التصنيف ولا حرج . بوزة كالمجرور . وبريك
طويل وقصير . وانواع مرقوم . وطاحين ملسوته
وانشوة كالفن . وطورطم كانها خطيب على المنبر .
- ها ها ها والله الشيخ حلاوات - هات احكمي
يا سي الشيخ - اشوة النسي ما زال ما طابش ؟ -
اي والله هالاهما يقلي - اياك اياك ان تنفي التناي
فهو الراحة الوحيدة للبطن في ثقلها . والمخفف
من حمولتها - ها ها ها الشيخ حلاوات - هات
هالك المحكي يا سي الشيخ - تفضل - الله الله على ها
الشه المعطرة فهي تزيد في هذا التبعيم الذي لا
يشكده الذم - ها ها ها والله الشيخ حلاوات -
اشوة يا سي الشيخ قريشني اش زبطة اليوم -
قريشها ولكنها فارعة لافها امار المعاش ولا بيان
انمان اليعوم ولا شيء من الامور التي تهتمها ما
فيها كان المحروب والززعج الله يحفظنا ويحفظ
بطوننا من القفاف - ها ها ها الشيخ حلاوات -
مدي بالله هناك الحكمة عطيني تشكيها . - هات
صب الناي للجماع - اشوة هذا السيد الناي
هات يا سيدي وقلني هي الخمر - ها ها ها قدش

الشيخ - ملاوات ومجسوطي - اسمع اظنوا هذا
حسن بوطلمس - ماهوش وطيلة قول هذا هاد
الذات ومفرق الجذات - ها ها ها - اي تصبحو
على خير . . . كيري غدوة يا مشايخ .

(منظر ٢)

الانفقات الاقتصادية

حالا لما رغبه المكاتب للتبديل الضال من غش
الظلمة من لا براعون لشهر الصيام حرمة فانا
منتهج المحركات والسكنات ولا ثقلت من يستحق
الانتقاد والمديد كيف ما كان عمله .

قال الفاضل الزكي السيد . . . لرؤيته الورع
كم اقلقوا في رمضان العام الفارط بالمزقيات
والنجس دلتنا . فويل لك من تدبر في رضانا هذا
تكون به في راحة وطمان .

انت بيتك الممد للصهرية واللعاب فاسد الموضع
وشبابك على الطريق وعلى فرض غلق الابواب
فان المار لا يحرم من سماع ما يدور داخل وخصوصا
صوت الادواق على الممد فانه يستلقت المسامع
والانظار .

اذن ما الخيلة وما العمل ؟

في الطاق العاوي من داري . هذك الخلوقة
والمكان الذي لا يسمع ولا يرى .
ابن دارك ؟

داري عددها ١٩ والزقة اعينها لك بعد الان
انت تدري يا اخي كم خسرت في رمضان
العام الفارط من المال ونيتي اني سارجع في الليالي
المقبلة اوفر جانب من ذلك .
وانا . تذكر كم دفعت من المبالغ للسادة الحازمين
الناشطين

نق بانهم في هات السنة لا يرونك ولا ياخذون
من البانكو شيئا .

اذا كان الامر كما تذكر فاني الازم المصل كل
ليلة الى الساعة الخامسة صباحا .

الدار عدد ١٩ تذكر والزقة يا سيدي خبرها .
ارواد الان باسطي

الى الفاء في الابر يوم يا عزيز صاحب العيون
والرفيق المجنون .

(منظر ٣)

شروط الصوم الجريدة

قانا وحبات الصوم وسنم وزندو بانه رسته بانه
فلم يقل لنا . . . ان من شروطه الحق والفسرة
وشدة الجهد وكثرة الخصال !

واليوم قد ادخل عليه الناس تنقيحات وزادوا
فيه شروطا جديدة . اجادلات لا قل شي . والنصارب
بلا اسباب اولاسباب واحدة وتكسر الانوف
ضرب البوينة والاختاف بالمعائم وشغل الكومسارات
بالقضايا المدنية على السقاسف التي لا مثا لها غير
الناس من الصوم .

يسبك بالخمر - بالشرب - اشبك تعوط -
وانت اشبك واحد في - بسم ياخي هذا الكل
صيام - وانت اشبك تسوم - بالله الا تسوم والله
توة تسدك وجهك - بوري . بوري . شبرة .

تكروري - انت جزوهم يا زنا عكسي قدماكم -
انت جزوهم خير لي تنفج - وانت داش مكروافك
في - بالله ماش تعملي خصومه زادا - حسب تمشي
من قدمني والا توة فوجك - لا ما نمشيش هاني
في شارع احكام قتل ما تدزني هاي الناس تشهد
عليك - بوري . بوري - عكسي تقطعي برنوسي
والله ماني مسبك الا قدم لكومسار - يا بوليس
يا بوليس - عط القدوة البوليس لاهي في حبك
درباني . . .

هذه شروط الصوم الجريدة بقي علينا ان نضيفها
لابواب الصيام بتايف الفقهاء

طرح دامر

اصبحتم باسراة . يا مارة . يدانا ويدكم على ترك
هاذيكم العادة كينكم فرسان دامر اليوم
في زرجلهم . وغدوة الفادي من جهنم بمرجلهم
علاش ؟

على خاطر (عامل) الخبز قليل . وهامل البشر اكثر
من الكليل . يسحق في النهار وفي الليل وياكل
وشرب اكثر من قبل !

واللي كرشو كبيرة . يلزمو يملأوا ولو بالخميرة
لكن بعد مشوار تنفخ . ويحصل كرف الفار في الفخ
كشش . دز القارس دز . هذا مات . هذا
ايامو وفات . هذا طاع قرز . هذا كتب حرز
ربي يهدي الفرسان . ويرزقهم الحنان . واللي
يذهبكم كيب ما بواليد . الله لا يكون في

رياض العشاق

ماكاد يطلق مدفع الإفطار . حتى كان « أبو طرطور » في لوعة وافتكار . يفر على الزراب خديبه . ويتوجع من الجوع الذي هو فيه . وفيما كان الناس يمسكونهم . وعن ارزاق الباعة ينعونهم . اذ تخلص منهم بالطلع . ثم قفز واصبح على السطح . فاشرف على احدى الديار . ورأى بها طباقا من (البرك) ذي الوار . فابند على كرشه فوق القفون . وانشد في حالة جنون

فاخط حتى يعلم الناس انني * اكل كبير من سلاية اغزال
ولو كنت حبيبه تكاثر ضالها * ابيع لاجل الطبق خرضي وخليلي
ولكنني تعس اراني ممسدا * كقرد على سطح وقد هاج بدلي
وزري غرامي بالوليس اذراي * من (الهبة) شخص اصاح اهل اراخالي
فيا ساكني ذي الدار بالله شعوا * فاني لمبت الرقص في الزمن الخالي
ولا تقبوا عني فاني ركيككم * وصادف ان كانت ركا كني من تالي

ابا ساكني ذي الدار ابدي الكمو * من السطح اشواقي فرقوا بحالي
ولا تحروني من بريك نقطت * لرؤيتي في ذلك الطابق اوصالي
واني اتسروني لذكره هزة * كما انتفضت رقصه بدلال
وقد حل في قلبي هولا كما اري * به حل حرم الضان في ورق بال
اذا ما راته العين سالت دموعها * وان لت منه الوصل ارضف سرولي
واسطع ان قالا تنضل ولا تخف * والبس في شطحي لذلك حرولي

شئون

احتفالات

احتفل اهالي مالطه احتفالا كبيرا بوصولهم على الاستقلال الداخلي .

كما احتفل التونسيون ايما احتفال بفتح دكاكين الزلايه واستمرارها على صنع المصارع والبيع بالجملة والتفصيل .

كما احتفل جماعة من اعيان الشبان الضالين بوجود المرافق في بعض القهاري المشتملة على الصالات الكفية . الموافقة لقضاء الخوايج النهارية .

في الدرجيه

افتقد رجل امراته في احد الليالي المسايه وبعد البحث وجدها في الدرجيه يطعمها الكفاوين

طبيب

يقولون ان طبيب احدى الحمار عند ما اراد ان ينبيه سكان احدى الديار للسحور صريره بعد الكارطه ا

في العربات

ازاد طبيب ان يوقد صافلت للسحور فوجد على باب الدار ورقة عليها : (لسنا هنا فاذا اردت القيام بواجبك فقبل حبل العربات المتجولة بالكفاوين لنعرفنا بناس)

خصام

تخاصم رجلان وتضاربا وتقاتلا وتقاذبا لان منافاة احدهما مقدمة بعض دقايق على منافاة الآخر ا

الشارة

خسر رجل آفة نك في ضرب (الشارة) بالكفاوين فربح قوطا به ثلاث كعبات حلوى ا

كاركوز

ارسل رجل ابنه ليتفرج على لعبة كاركوز فشعب بعد خروجه خلف احدى العربات حيث لم يجد مجاسا داخلها

شباب

سئل شاب : كيف اسعفك صاحب القهوة لافرتجته على الكلوس بكراسه نهارا - فاجاب : لاني قبل جلوسي خارج القهوة ابن رايتني كنت باحدى مقاصرها

مشاجرة

بعد زوال يوم الاثنين الفراط حصلت مشاجرة باحد الطام بين شاب وفارصون لان هذا الاخير اتى الاول بكسيتليم بدل الكتليت .

متعدين

راى متعدين هلال الصوم فاسرع بشراء نظارات سوداء .

مقبرة الجلاز

لا تزال تسمع تدمرات لاهالي مما يقع بمقبرة الجلاز من اقتاذ بعض لاجانب لها منتزه بالتسعين وموسمها لتنهكهم وما سمعوا بان احد المسلمين دخل للمقبرة المسيحية باية صفة كانت فتسلطت انظار الحكومه لذلك .

الاباش

حكى لنا بعض الثقات من الملازمين للمقبرة ما يقع بهج مسليا كل يوم من تجمعهم كثير من الاشقياء بمطبخ يهيى لهم الاطعمة كالرؤوس المسلوقة وزجاجات الخمور فيجتمعون هناك لهيك حرمة رمضان الذي يحرمهم كل المسلمين وما كذا تعرض لاسلهم او شقدهم صيدهم لولا ما وجب علينا من الفات نظر المحافظة اليه وهو تساهل الخانات هناك في تمكينهم من الخمر كقما طلبوا ولا يخفى ما يسبب عن ذلك من الاعتداءات واذا به الناس . والتجاسر على ارتكاب المخالفات والمجرائم فمن الواجب على اعوان المحافظة الاهتمام بمراقبة هاتيك الخانات وصد تيار المفسد والآفات .

تعزية

اعادة الاديم تقدم عبارات التعزية الى العائلة السنوسية وتسال الله ان لا يبيد على افرادها مكرها .

الى الكرام

السلام على اخواني المشتركين . ذوي الالاميه
والافكار الذكيه . كلام باختصار :

انا حريص في الليل والنهار . على مصاحبتكم
ابها الاخبار . لا اشبع مناسا . ولا اتذ طامسا .
ولا اسمى الا لارضائكم . كل ما تطيب باطاعتكم
نفوسكم . انما لكم بذلك والايب دون الاشارة
يفهم ٠٠٠

جدول رمضان

فمن هداه الله واجتنبه . عدل بمقتضاه .
ومن اضله وامسه له . نبذه وانبع ما الراي املاه .
فريق في الجنة . وفريق في السعير

الامساك				الافطار			
لياليه	س	د	ق	ايام	س	د	ق
١	٠٢	١١	٠٠	١	٠٧	٠٠	٠١
٢	٠٢	١٠	٠٤	٢	٠٧	٠٠	٠٢
٣	٠٢	٠٩	٠٣	٣	٠٧	٠٠	٠٣
٤	٠٢	٠٨	٠٢	٤	٠٧	٠٠	٠٤
٥	٠٢	٠٧	٠١	٥	٠٧	٠٠	٠٥
٦	٠٢	٠٦	٠٠	٦	٠٧	٠٠	٠٦
٧	٠٢	٠٥	٠٠	٧	٠٧	٠٠	٠٧
٨	٠٢	٠٤	٠٠	٨	٠٧	٠٠	٠٨
٩	٠٢	٠٣	٠٠	٩	٠٧	٠٠	٠٩
١٠	٠٢	٠٢	٠٠	١٠	٠٧	٠٠	١٠
١١	٠٢	٠١	٠٠	١١	٠٧	٠٠	١١
١٢	٠٢	٠٠	٠٠	١٢	٠٧	٠٠	١٢
١٣	٠٢	٠٠	٠٠	١٣	٠٧	٠٠	١٣
١٤	٠٢	٠٠	٠٠	١٤	٠٧	٠٠	١٤
١٥	٠٢	٠٠	٠٠	١٥	٠٧	٠٠	١٥
١٦	٠٢	٠٠	٠٠	١٦	٠٧	٠٠	١٦
١٧	٠٢	٠٠	٠٠	١٧	٠٧	٠٠	١٧
١٨	٠٢	٠٠	٠٠	١٨	٠٧	٠٠	١٨
١٩	٠٢	٠٠	٠٠	١٩	٠٧	٠٠	١٩
٢٠	٠٢	٠٠	٠٠	٢٠	٠٧	٠٠	٢٠
٢١	٠٢	٠٠	٠٠	٢١	٠٧	٠٠	٢١
٢٢	٠٢	٠٠	٠٠	٢٢	٠٧	٠٠	٢٢
٢٣	٠٢	٠٠	٠٠	٢٣	٠٧	٠٠	٢٣
٢٤	٠٢	٠٠	٠٠	٢٤	٠٧	٠٠	٢٤
٢٥	٠٢	٠٠	٠٠	٢٥	٠٧	٠٠	٢٥
٢٦	٠٢	٠٠	٠٠	٢٦	٠٧	٠٠	٢٦
٢٧	٠٢	٠٠	٠٠	٢٧	٠٧	٠٠	٢٧
٢٨	٠٢	٠٠	٠٠	٢٨	٠٧	٠٠	٢٨
٢٩	٠٢	٠٠	٠٠	٢٩	٠٧	٠٠	٢٩
٣٠	٠٢	٠٠	٠٠	٣٠	٠٧	٠٠	٣٠

رواية التفريق

(المنظر الاول)

هو يعالف وهي تملحف

اشنوه زادا اشبيك ما زلت كيف ما شقيت
الظفر قيمت تعبد في اللحفه والمصايه - ماني
قليلك ماشيه انا وجارقي ندولشو شريسه - وانا
ماني قليلك ما تمشيش - ووه يسي جده اشهر
اذا عملنا دويره وروحنا قبل الظفر - قليلك لا
وانا قليلك ايسه - ماني قليلك لا اذا خرجت
انت ته في - ومدا الله علي الساسا نكل في رمضان

مفرجو ديارجو وانا في الممره . اي والا بهجه
تاهنش ماو مكبوب السعد خرج - ووه ماو قالكف
ما تخرجش - هو قال لا وانا قلت ايسه ونشوفو
اشكون يبات على فيشو (ينزل الستار)

(المنظر الثاني)

سي جده يشكي

صح شريبتكم - اهلا يسي جده فالت يا هادي
المعد والكسارطه . كبر سي جده يشكي - فلاش
ماش نلعبو - ووه على كيلو زلايه - اي مان . هز
يا صاحبي - سيب منيدك باش قلت - صحايب
ما ريش هاسي السلوم - هذا كارما صاحبي
اي يزي بلاها الغريه كان ماش تلعبو رايصين
والا ما دوش لازم - بلاشي لا انا ماش مطلوب
هز يا قهواجي ما معد - اي يسي جده نعلو
دوره ومكله في الكلفاوين توه تفرج هادي ماي
انصاف حري وكرارس معيا - اي رايتك والبركه
(ينزل الستار)

(المنظر الثالث)

بهجه وشليبه في دار شادليه

يا مرحبا بالا شليبه تزو رني البركه بالا
بهجه كيف السبب غانطو اليلسه وجيتو تصهر
بعذانا ياخي سي جده سيبك تفرج - اي انا
نسغنا في مسابو خليتو خزن كيف اجرودي حتى
شبع وخرج هو خرج واحنا خذينا الثنيا - واجاه يا
وخيتي الرجال يدرجو القلب بهجو المرا كايني في
حبس وهو ما يفرجو ويدولشو ويدملو الي بهجو -
لكني طز في عينوه راهو يعمل في كيفو وانا هاسي
عملت كيفي - اي بالا شادليه نغزو جو ندولشو
جميع - اي قومو نفركو سوده ونشوفو ماش نمسه في
الدينا (ينزل الستار)

(المنظر الرابع)

حانوت السيد كاراكو ز

ماش يلعب بصو ردي بركه . هذي حانوت
الامين والفرجه بفرجتين . زوز ماش يلعب
اي بالا بهجه ندخلو تفرجو - ايه ادخلو ادخل
بالا شايه - ووه يكب سعدم شوف يا وخيتي
كاراكو ز كيفاش ميان - يعظم فضيحه في ما
التصوره المشومه - كي كي كي - كي كي كي -
وجه رني فونتها فرجه تشوي - اي بالا شليبه
الليل وفي (ينزل الستار)

(المنظر الخامس)

سي جده واصحابو

اي منا ياسي جده هاي الفنيه طعنت اسمع
كيفاش البنات يكتكو - اي نشيموكم يا بنات
بره يكب سعدى كي كي كي - او يابنت الكلب
ما عرفت الا ما خرجت - اشنوه يسي جده اشبيك
تسلكم وحدى - بره ياخويه تصبح على خير هادو
الدار هاني مروح بهم - اشكون هي هالرا اللي
معاكم - ووه ما عرفت باش هاذيك ما حيش الا شاذليه
بنات اخت ريبست الا حلوهم جارنا اللي سكتا
حذاها عام الكاره - اي اي روج يعطيك كيره
قرتني منك - وانت ماش يعطيك على هلمك
وتسعيكف ؟ (ينزل الستار)

عايك بالنظافه

فانها من علامات الايمان . واذا شئت ان
تكون ثيابك ايت في النقاوة فاقتن الصابون
من دكان السيد الطاهر الزيتوني بنهج الكنيسه
عدد ٩٤ كما تجد بهذا المحل كل سلع العطره
باسعار مرضيه .

وذلك

لان هذا التاجر يستمد البضائع من شركه
لاقبال بنهج فارالمح عدد ١١ وهذه الشركه اشهره
بالسلع الرفيعة وتبيع بالكملة والتفصيل باسعار معتدله .

كما انصحك

اذا اردت اقتناء العنبر فيز او الكلاط او المصارم
او التاي الرفيع او الروايح الذكيه فليلك بدكان
التاجر السيد علي التميمي بسوق البلاخيه فهنا
تجد بشتك كما تريد .

والخلاصه

تعدها بالقهوة التي فتحتها السيد علي بن كامله
قرب البساج ففيها جميع انواع المشروبات والكريمه
التي امتاز السيد علي بالذكر بصنعها مع المعامله
الجديله وفي الليل احضر سينما منها باقي نهج
املكار تبصر المناظر العجيبيه والروايات البديعه
مدين الخريده وصاحب امتيازها حسين الحجازي
الطبعه كاهليسته بنهج الديوان عدد ٥